

# WorldSkills Lyon 2024

## Ekspertin loppuraportti

Timo Haapolahti, Painting and Decorating

# 22 Painting and Decorating, WorldSkills Lyon 2024



Ekspertti **Timo Haapolahti**, Sedu



Kilpailija **Laura Lampi**, Sedu

# Yleiskatsaus lajista ja tulevaisuuden näkymistä

- ◆ Painting and Decorating -lajissa arviointi toteutettiin ensimmäistä kertaa suoraan tablettien kautta. Tehtäväkokonaisuudet kehittyvät arvioinnin kautta. Kriteeristön muutokset ja TD:n tekstin kehitystyö aikaansaavat muutoksia itse kisatehtävään valmistautumiseen ja luovat myös uutta lajille. Lajin sisältä katsoen uutta osaamista ilmeni ainakin vapaa-työn monipuolistumisessa. Erilaisia yksilöllisiä käsityötekniikoita näkyi selvästi riippuen mistä päin maailmaa kilpailija oli. Joitain pieniä teknisiä oivalluksia maalaustekniikoissa ja työvälineuutuuksia aion viedä oman oppilaitokseni maalareiden arkeen.

# Mitä opin kansainvälisyydestä?

- ◆ Ihmisten toimintaa ohjaavat parhaiten selkeät säännöt. Asioita pitää yksinkertaistaa mahdollisimman paljon. Ihmiset eri puolilta maailmaa osaavat englantia eri tavoin ja sitä kautta hahmottavat saatuja ohjeita, jakavat niitä eteenpäin kilpailijalle. Tärkeää painottaa sääntöjen noudattamista ja myös etukäteen suunnitella mitä seuraa sääntöjen rikkomisesta. Yhä edelleen vaikka siitä kuinka puhuttaisiin ekspertti kokee tehtäväkseen jatkaa valmentamista ihan loppuun asti myös kisan aikana. Siksi sääntöjä tarvitaan. Tässä perusasetelmassa ei eri maiden kansalaisuuksilla ole eroja.



ALLSKILLOR

L



# Oman lajin tulevaisuus

- ◆ Suuri kehitysaskel on tulossa seuraaviin kisoihin. Isot työkaluvaunut jäävät historiaan ja kilpailija tuo omat työvälineensä extra-matkalaukussa. Tämä selkiyttää ja tuo tasavertaisuutta. Kilpavarusteluun ei esim. meillä Suomessa ole resursseja. Kustannuksia pitää saada päinvastoin roimasti alaspäin, jos jatkossakin ollaan mukana.



# Oman kilpailijan kehitys

- ◆ Harjoituskilpailu Suomen Taitajissa toi kilpailukokonaisuuden hyvin esiin. Yksittäisten tehtävien tekeminen on kuitenkin aivan eri asia kun tehdä koko moduulikokonaisuus niin, että aikataulupaine ja työjärjestyspaine on mukana. Oma kilpailija kehittyi siinä ehkä eniten. Kilpailun aikana jännitys ja kaikki muu, kuin itse kilpailutehtävä, toi isoja paineita. Matkustus, kulttuurierot, joukkueen jäsenten keskinäiset suhteet toisiinsa, oman lajin sisällä toimiminen kilpailun ulkopuolella. Nuoren ihmisen itsetunto kasvoi paljon kilpailun aikana. Hän oppi, että turha jännitys pois ja vain rennosti eteenpäin.



# Oman lajin valmennuksen kehitys

- Meillä on EuroSkillseissä eri ekspertti kun WorldSkillseissä. Se jakaa painolastia ja auttaa uusien näkökulmien havainnoinnissa. Yhteistyö on tärkeää ja vertaistuki oman lajin sisällä. Ekspertin työ on myös kuormittavaa ja asioiden ja tuskan jakaminen on tärkeää. Olisi tärkeää päästä kokemaan harjoituskilpailu ulkomailla. Mikään kotona tehty treeniviikko ei korvaa sitä. Kaikki on usein kiinni rahasta. Siihen meidän pitäisi löytää pysyviä tukijoita, jotka haluaisivat sitoutua ja olla ns. samassa veneessä.
- Ekspertin työhön ei oikein voi kovin paljon lisää mahdollistaa sponsorien etsintää.



L

O

CHINA

S

#SEICHEURBE  
PREMIOR

SkillsFinland

# Mietteet seuraaviin kisoihin

- ◆ Harjoitteluun on satsattava ajallisesti paljon enemmän, jos halutaan menestyä.
- ◆ Kilpailijan oltava jonkun oppilaitoksen kirjoilla. Tehdä ammattitutkintoa tai lisää tutkinnonosia perustutkinnosta.
- ◆ Arjen käytännön asiat pitää olla kunnossa.
- ◆ Raha ei saa määritellä harjoittelun määrää liikaa.
- ◆ Mikä motivoi. Miksi haluan olla mukana.
- ◆ Miten kehityn opettajana.

# Taitaja-kisat

- ◆ Ohjeiden antamiseen lisää selkeyttä.
- ◆ Tehtäväkokonaisuuden testaamista etukäteen, aikataulun riittävyys, arvioinnin kriteeristön selkeyttämistä.
- ◆ Yleisesti lisää työtä kilpailutapahtuman läpiviemiseen niin että reiluus ja johdonmukaisuus säilyvät. Lisää yhteistyötä. Liian paljon jää lajivastaavan vastuulle. Lajivastaavalle paljon tukea ja yhteishenkeä.